

TEATRO

-1999/presente: **TOURNEE' all'ESTERO in collaborazione con il Ministero AFFARI ESTERI** (dettaglio sui debutti all'estero su richiesta)

- Ria Rosa diva eccentrica from Italy
- My Voice
- Cantando l'Italia
- La Canzone Napoletana ed i grandi poeti dal 1200 al '900
- Progetto "Eduardo De Filippo" con Maurizio Giammusso
- "Laura allo specchio" dedicato a Laura Betti Anteprema internazionale Belgrado 2 aprile 2006 a cura dell'Ambasciata d'Italia e I.I.C.
- Le donne di Garibaldi
- Prima internazionale Perù - Lima- 17.07.2007 nel bicentenario della nascita di G. Garibaldi
- Napoli Buenos Aires andata e Ritorno. Roma "Estate Romana" 2010

-2011 COLOMBIA: dal 19 al 23 ottobre Settimana internazionale della Lingua Italiana, **"LE DONNE DI GARIBALDI"** Bogotà, Università Cattolica di Bogotà, Ambasciata d'Italia e I.I.C.; **"CANTANDO L'ITALIA"** Cartagena - Università Cattolica di Cartagena.

-2011 ROMA: Estate Romana "Fontanone al Gianicolo" 22/7 /2011 Prima Nazionale **"LE DONNE DI GARIBALDI"** Celebrazioni ufficiali per i 150 anni dell'Unità d'Italia

-2011 ROMA: MUSEO MACRO al Testaccio "Made in Italy identità di Italia", ATM in collaborazione con TangoEventi **"Napoli Buenos Aires andata e ritorno"** con Milonga a seguire

-2011 TODI: ATM in collaborazione con TangoEventi Festival / Teatro Comunale **"Napoli Buenos Aires andata e ritorno"**

-2011 ROMA: Teatro di Tor Bella Monaca/ Teatro di Roma ATM e TangoEventi **"Napoli Buenos Aires andata e ritorno"** con Milonga a seguire

-2011 ROMA: Teatro Golden, ATM e TangoEventi **"Napoli Buenos Aires andata e ritorno"** con Milonga a seguire

-2010: Estate Romana, Fontanone al Gianicolo F. Scialdone in **"Napoli Buenos Aires andata e ritorno"**, di F. Pannullo con Eduardo Moyano, Daniela Demofonti, al pianoforte M° F. Bancalari

-febbraio 2010: Roma Teatro dell'Orologio "Girotondo" di A. Schnitzler, regia di Ugo Gregoretti

-dicembre 2007 Italia: Teatro Comunale di Latina **"Le donne di Garibaldi"**, con la partecipazione della Banda della Marina Militare Italiana

-luglio 2007 **Lima:** Teatro Antonio Raimondi **"Le donne di Garibaldi"**, al pianoforte M° F. Bancalari



Lima - Teatro Antonio Raimondi F. Scialdone in "**LE DONNE di GARIBALDI**"

-2006: Estate Romana, Fontanone al Gianicolo
F. Scialdone in "**Laura allo Specchio**", dedicato a Laura Betti e Pier Paolo Pasolini, di F. Pannullo, al pianoforte M^o F. Bancalari, alla chitarra F. Meselella

-maggio 2003: "**Premio del Presidente della Repubblica C. A. Ciampi**" per l'attività teatrale e culturale all'estero

-2002-2003: TOUR ESTERO "**Ria Rosa diva eccentrica from Italy**" e "**My Voice**", al pianoforte M^o A. Bianchi e F. Bancalari

-2001: Estate romana, Fontanone al Gianicolo
F. Scialdone in "**Tango Misogino**" di e con F. Pannullo e G. Pizzirani



Fontanone al Gianicolo F. Scialdone in "**TANGO MISOGINO**"
di e con F. Pannullo e G. Pizzirani

-2001: Teatro Metropolitan - Catania: F. Scialdone e M. Dovì
in "**E sono ancora luci del varietà**"

-1998/1999: "**Ria Rosa diva eccentrica from Italy**" di F. Pannullo e F. Scialdone

-1998: Estate romana: "**Kabarett und passerella**" Prod. Goethe Institut Comp. P. Micol. Giardini Accademia Filarmonica Romana - regia Bruno Maccallini

-1997/1998: "**Fegatelli**" di M. Donadoni - Teatro della Cometa - Roma regia G. Lombardo Radice

-1996/1997: "**Questa sera si recita a soggetto**" di L. Pirandello - Prod. Sicilia Teatro con Alida Valli regia Giuseppe Patroni Griffi

-1996/97: I.N.D.A. Teatro greco di Siracusa - "**MEDEA**" di Euripide Comp. V. Moriconi Regia M. Missiroli

-Estate 1996: "**Orestea**" di Euripide, trad. P. P. PASOLINI (nel ruolo di Oreste) regia G. Di Pasquale. Scavi archeologici

di GELA: "**Medea**" di Euripide Comp. Valeria Moriconi regia M. Missiroli Teatro greco di Siracusa

-1994/1995: "**Operazione**" di S. Reali con G. Tirabassi regia S. Reali Teatro Argot (Roma)

-1994/1995: "**Spazzolino da denti**" di J. Diaz Comp. F. Scialdone/ R. Rinaldi, regia P. Cairelli Teatro Argot (Roma)



"**SPAZZOLINO DA DENTI**" di J. Diaz Comp. F. Scialdone/ R. Rinaldi regia P. Cairelli

-1994/1995: "**Due storie da ridere**" di L. Archibugi regia E. Coltorti Teatro Colosseo (Roma)

-1994/1995: "**Rumore di testa che legge**" di A. Rossi - Vincitore I° premio X° rassegna Autori Italiani Teatro Quirino (Roma) regia E. Coltorti

-1993/1994: "**Pigiama per sei**" di M. Camoletti con S. Spaccesi regia L. Tani - Teatro Manzoni - (Roma)

-1993/1994: "**Attrazione fatale**" (libero adattamento dall'omonimo film) di G. Mughini Teatro Belli (Roma) regia M. Pedroni



"**ATTRAZIONE FATALE**"
di G. Mughini Teatro Belli (Roma) regia M. Pedroni

-1993/1994: "**I signori non mi conoscono**" monologo per un'attrice ed il suo pianoforte di F. Scialdone



"I SIGNORI NON MI CONOSCONO" di F. Scialdone

2

-1992/1993: "**Una bottiglia piena di ricordi**" di K. Waterhouse Comp. Johnny Dorelli, Regia P. Garinei Prod. "GARINEI E GIOVANNINI" - Teatro Sistina - Roma



"UNA BOTTIGLIA PIENA DI RICORDI" di K. Waterhouse
Regia P. Garinei Prod. "GARINEI E GIOVANNINI"

-1992/1993: "**C'era una volta il Sud**" di P. Fallai con M. Micheli, I. Di Benedetto, F. Scialdone, S. Marchini, Regia M. Mattolini



"C'ERA UNA VOLTA IL SUD" di P. Fallai
con M. Micheli

-1991/1992: "**American Pshyco**" di B. Ellis - Teatro Parioli - Roma - a cura di R. Di Giammarco e M. Costanzo regia M. Mattolini

-1991/1992: "**CANZONI DI VITA E MALAVITA**" di A. Veneruso e F. Scialdone Castello Angioino - Fortezza di Gaeta, regia A. Veneruso

-1991: "**PREMIO POLIFEMO**" - E.R.I.M. migliore attrice teatrale emergente

-1990/1991-1989/1990: Comp. GINO BRAMIERI, "**Gli attori lo fanno sempre**" di Terzoli e Vaime Comp. G. Bramieri/ G. Jannuzzo Prod. GARINEI E GIOVANNINI Teatro Sistina - Roma Regia P. Garinei



Comp. GINO BRAMIERI: "**GLI ATTORI LO FANNO SEMPRE**" di Terzoli e Vaime

-1988/1989: "**Chi ha messo le mutande nel forno**" di M. Pertwee - Teatro Parioli - Roma - regia W. Manfrè





"CHI HA MESSO LE MUTANDE NEL FORNO" di M. Pertwee, regia W. Manfrè

-1987/1988: "**Difficoltà di concentrazione**" di V. Havel - Festival In contrazione - Teatro Libero - Palermo - regia B. Mazzone

-1986/1987: "**Del mondo in mezzo ai turbini**" vita di Lorenzo Da Ponte Festival "Italy in Houston" Comp. Agena/Teatro La Fenice regia F. Però

-1986/1987: "**Tovarich**" di J. Deval Comp. A. Giordana/I. Monti PLEXUS regia M. Parodi

-1985/1986: "**Mal di luna, la veglia**" di L. Pirandello Rassegna pirandelliana - Agrigento - regia A. Camilleri



"MAL DI LUNA, LA VEGLIA" di L. Pirandello
regia A. Camilleri

-1985/1986: "**Pena di vivere così**" di L. Pirandello - Teatro delle Arti - Roma - saggio di diploma dell'Accademia Nazionale D'arte Drammatica S. D'Amico - Roma - regia A. Camilleri

-1985/1986: "Storie di un bosco viennese" di O. Von Horvarth musica di J. Strauss regia D. Bortignoni

-1984/1985: "Il Sofà" di Crebillon Films Comp. Teatro/Canzone - Teatro Belli - Roma - regia M. Parodi



"IL SOFA" di Crebillon Films Comp. Teatro/Canzone, regia M. Parodi

-1984/1985: "La fidanzata povera " di Ostrovskij, Prod. AUDAC - Teatro Municipale di Gubbio - regia L. Ronconi



"LA FIDANZATA POVERA" di Ostrovskij, regia L. Ronconi

-1983/1984: "L'incoronazione di Poppea " di C. Monteverdi - Teatro Duse - Roma - regia P. Terni/M. Fabbri

-1982/1983: "Gargantua e Pantagruele" Comp. La Gaita - Carnevale di Venezia - regia A. Veneruso

TELEVISIONE

-1999: "**La Squadra**" RAI 3 - Napoli

-1998: "**Un posto al sole**" - Napoli - RAI 3/ Person Television

-1993: "**Nonno Felice**" - CANALE 5 - con G. Bramieri regia G. Nicotra

-1991: "**Quelli della Speciale**" - ITALIA 1 - regia Bruno Corrucci

CINEMA

- 1998: "**L'ultimo Concerto** " - RAI 1 - ARTISTI Associati regia F. Laudario
- 1995: "**Storia dell'Aeronautica militare**" regia Gen. Masini
- 1990: "**Stasera a casa di Alice**" di C. Verdone regia C. Verdone

RADIO

- 1983/84/85: "**Musica e di più**" di e con F. Scialdone - **RADIO LUNA NETWORK**
- 1986: "**Scopriamo l'Italia**", poesie di autori italiani del '900 regia R. Caggiano - **RADIO 2**
- 2000/ 2001: **Radio Onda Rossa** partecipazioni al programma "**TARANTULA RUBRA**" (tarantularubra@libero.it) di e con Anna Nacci con pubblicazione su libro e CD "Tarantula Rubra"

PREMI

- dicembre 2007: Società Dante Alighieri, "**Riconoscimento ufficiale per la diffusione della figura storica di Giuseppe Garibaldi**" per lo spettacolo "Le donne di Garibaldi".
- maggio 2003: Settimana della cultura italiana, "**Premio speciale del Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi**".
- 2000: "**CAVALLINO D'ARGENTO RAI**" - Roma - per lo spettacolo "RIA ROSA DIVA ECCENTRICA FROM ITALY"
- 1999: "**DONNA CIRCE**", **Premio speciale Anna Magnani** per l'interpretazione dello spettacolo "RIA ROSA DIVA ECCENTRICA FROM ITALY" - San Felice Circeo
- 1999: "**NAPLES IN THE WORLD**" Comuni della Costiera Amalfitana/ Teatro Bellini - Napoli - per lo spettacolo "RIA ROSA DIVA ECCENTRICA FROM ITALY" di F. Scialdone/vF. Pannullo come protagonista e storiografa di una storia di emigrazione femminile (in tour all'estero)
- 1990/1991: **PREMIO POLIFEMO** - E.R.I. - Migliore attrice teatrale emergente - Comp. G. Bramieri/G. Jannuzzo "Gli attori lo fanno sempre" di Terzoli e Vaime Prod. Garinei e Giovannini - Teatro Sistina - Roma - regia P. Garinei